



Ежемесячный бюллетень

Салдинский ВЕТЕРАН

Издание Общественной организации ветеранов Верхнесалдинского городского округа

НАШИ ЮБИЛЯРЫ

№ 21 (108) декабрь 2023

ТВОРЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТЬ

Говорят, если человек талантлив, то он талантлив... пусть не во всем, но во многом. А ведь талант может проявляться не только в творчестве, но и в повседневной работе, в обычных делах, в том, как человек относится к жизни. Вот такими талантами обладает и героиня сегодняшнего нашего повествования – Ольга Васильевна Колоткова.

14 декабря у нее юбилейный день рождения.



О себе она рассказывает предельно кратко: «Родилась в г. В.Салда в 1958 году. В 1976 году в возрасте 17 лет пришла работать в УПП в производственно-технический отдел чертёжницей. Окончила школу рабочей молодёжи, выучилась на машиниста мостового крана. Поступила в Уральский политехнический институт, окончила его в 1986 году. Работала мастером, экономистом, начальником планового отдела, начальником группы экономики в Главном управлении, 7 лет работала главным экономистом в совхозе «Верхнесалдинский», а в 2000 году вернулась к военным строителям на должность начальника ФЭО-главного бухгалтера 716 военного госпиталя. После ликвидации госпиталя работала бухгалтером в общепите ВСМПО. Стаж работы 28 лет в подразделениях УС-13, общий трудовой стаж 40 лет».

К этой краткости мы добавим несколько штрихов. Ольга Васильевна – председатель первичной организации ветеранов военных строителей. В организацию входят бывшие работники ряда подразделений, в основном, женщины. А эстафету она приняла от Островских Тамары Васильевны, помощницей которой была несколько лет. Организация небольшая, но работа ответственная, хлопотная, не каждый согласится этим заниматься. У Ольги Васильевны получается, ее уважают, прислушиваются к ней. Занявшись ветеранской работой, она с головой окунулась во все начинания городского совета. С удовольствием принимает участие в поездках и экскурсиях, творческих вечерах и концертах, спортивных соревнованиях и фестивалях. Пользуется любой возможностью попробовать своими руками

что-то новое: в поездке в Таволгу, что в Невьянском районе, не просто участвовала в экскурсии по гончарной мастерской, а и села за тот самый гончарный круг, на котором под руками мастера выходят красивейшие изделия. (на фото). «Всю жизнь мечтала что-то слепить! Пусть не получилось, но я попробовала!». Она старается посетить все мастер классы, которые проводят для ветеранов. Ведь на каждом из них познается что-то новое, интересное.

Чувство ответственности присуще Ольге Васильевне в полной степени. Помните, в период пандемии городская больница обратилась за помощью к ветеранам по организации постов в местах проведения прививочной компании? Многие поопасались – мало ли что. А Ольга Васильевна отдежурила несколько дней в одном из прививочных пунктов. Она активно участвует и в создании нашей газеты. Практически в каждом номере вы можете прочитать ее статью о том или ином событии в жизни городской ветеранской организации. Заметки живые, интересно читаемые. Поэтому было принято решение о включении ее в состав редакции «Салдинского ветерана». Кстати, почти половина фотографий в газете сделаны ею.

Ольга Васильевна – известная в нашем городе рукодельница, постоянная участница творческих фестивалей, городских, зональных и областных. Вот как она рассказывает об этом своем увлечении: «Рукоделием занималась со школьных лет: шила, перешивала и ремонтировала вещи, вязала крючком и спицами. Позже освоила макраме, тунисское вязание, вязание на скобке, вязание на вязальной машине. Когда ликвидировали госпиталь, занялась бисероплетением и вышивкой бисером, ремонтировала украшения из натуральных камней. Сначала работала советским бисером, тратила много времени на его калибровку. Сейчас использую чешский, а лучше японский бисер и бусины, он хоть намного дороже, но более качественный. Освоив какой-то

вид рукоделия, переходила к освоению нового. Сейчас накупила для швейной машины приспособлений, игл, лапок. Стремлюсь освоить художественную стежку. Нет предела совершенству. Пока глаза видят, моторика рук не нарушена, деменция не наступит».

На творческих фестивалях Ольга Васильевна принимает участие не только в выставках декоративно-прикладного искусства, но и в концертах. Она замечательно читает стихи, знает их великое множество. И совсем недавно мы узнали, что она сама пишет стихи, а на последнем фестивале «Осеннее очарование» решилась исполнить одно из своих стихотворений с большой сцены. Признаться, мы были удивлены и очарованы ее поэтическим даром. Дорогой читатель, предлагаем и вам насладиться поэзией Ольги Васильевны. По-моему, это ее первая публикация.

Торжественно черная туча плыла...

Ее освещали зарницы в полнеба.

Я, крепко от вспышек зажмурив глаза,
Внимала, как гром рокотал без предела!

Вдыхая озон после душного дня,
Живительной влаги ждала как спасенья.
Но грозная туча вместо дождя
Скалила зубы горящими стрелами!

Вместе со мной, замерев в ожидании,
Оцепенела земля усталая,
Свежего ветра, бури жаждали
Каждый листочек, травинка каждая.

Каюсь, не спросив разрешения, я показала эти стихи Римме Николаевне Щемеровой, руководителю творческого объединения «ГОЛОС». Вот ее отзыв: «Прекрасные стихи, безусловно, талантливый автор. К тому же нет предела к совершенству. Мне автор кажется очень интересным и перспективным. Можно ли узнать имя? Как было бы замечательно пообщаться и пригласить его на занятия нашего «ГОЛОСа». И еще: «От себя ска-

продолжение на стр. 2

начало на стр. 1

жу, мне очень понравилось. Стихи достаточно гармоничны, хороший стиль и слог. Достаточно ярко и грамотно написано. И главное, отзывается душа при прочтении. К грамотному изложению, что тоже немаловажно, так как говорит об уровне культуры и интеллигентности автора, уважении к читателю, практически претензий нет. Автор крепкий, хотелось бы почитать еще что-нибудь из его творчества. Будем благодарны, если Вы подскажете своей знакомой дорогу к собратьям по перу. С уважением, Римма Щемерова».

Любовь... Любовь... И в сотый раз – любовь...
 Все та же тема, те же разговоры...
 И столько пышных фраз и громких слов,
 И столько грубого и пошленького вздора!
 Я не хочу любви.
 Я лишь хочу немного жгучей страсти,
 Чтоб у желаний собственных во власти
 Плыть по течению чувств.

Зачем она, любовь?
 Та, что меня взволнует и встревожит,
 Та, что проблемы нам с тобой умножит?
 Я не хочу любви!
 Что мне любовь дала?
 За краткий миг блаженства и отрады
 Такая мне была «награда»!

Любовь так зла!
 Прости меня, любовь,
 Но я тебя из сердца изгоняю
 И плотно двери в душу закрываю.
 Но все же, жду тебя!

Что здесь еще можно добавить? Успехов Вам, Ольга Васильевна, и на поэтическом поприще! Успехов и признания! С юбилеем!

Пусть минуты все будут счастливыми, нежных слов и улыбок полны, жизнь эмоции дарит красивые, и пленит аромат новизны. Compliments, цветов, восхищения, исполнения мечт, новых встреч. В каждом дне находить вдохновение и тепло в своем сердце беречь!

Марина Новосадова

В ЧАСЫ ДОСУГА

«ВДАЛИ ОТ ШУМА ГОРОДСКОГО»



Санаторий «Курьи», где я провела две недели, находится на высоком скалистом берегу реки Пышмы в сосновом бору. Лес очень старый, причудливо сросшиеся деревья, липовая аллея, уже скинувшая листву, свежий воздух, птицы поют. Тут же увидели белку, она тащила в дупло приличный кусочек коры, на нас ноль внимания. Какая здесь тишина! Не слышно машин, криков людей. На другом берегу реки село Курьи, перешли через подвесной мост и в селе. Не зря наши предки выбирали такие места для отдыха. Здесь бывали Мамин-Сибиряк, Степан Щипачев, в годы войны здесь был госпиталь для раненых.

До обеда проходило лечение, принимали назначенные процедуры. После обеда гуляли. Перед ужином и после него развлекались. С удовольствием посмотрели фильм «Бабоньки». С нами отдыхала группа детей. Они приготовили нам концерт, а мы – для них. Было очень весело! По вечерам были дискотеки, игра «Угадай мелодию», игра в кино. Два вечера читали свои стихи отдыхающие здесь же Любовь Рыжкова и Сергей Аристов. Разные по возрасту, но какие талантливые люди! Была экскурсия в село Курьи на минеральные источники. Там же мы посетили концерт, выступал камерный хор «Верую» из Сухого Лога. Звучала музыка Флякковского, Рахманинова, Моцарта. Все произведений были на церковную тему. Просто замечательное исполнение! Полтора часа длился концерт, уходить не хотелось.

Хочется сказать о людях, которые работают в санатории. Огромное спасибо всем без исключения! Хорошо организовано лечение, отдых, питание. Каждый день в меню овощи и фрукты, разнообразные блюда. Мы удивительно быстро сдружились, не зная друг

А вот Галине Александровне Черкасовой 25 ноября исполнилось 90 лет. Почтенный возраст! К сожалению, мы не смогли встретиться с Галиной Александровной ни в этот день, ни на следующий. Мы – это Клавдия Дмитриевна Шершнева, руководитель общественной организации «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества», и работники Управления социальной политики, которые каждый раз лично поздравляют таких возрастных юбиляров. Но зато мы поговорили с Николаем Андреевичем Сабакаевым, директором хлебозавода, где многие годы проработала Галина Александровна. Вот что он рассказал: «По рекомендации Серова Геннадия Ивановича, председателя исполкома, меня направили директором Верхнесалдинского хлебозавода. Это было партийное поручение, от которого не отказываются. Шел 1983 год. В первый же день работы я стал знакомиться со службами и их работниками. И среди первых – начальник снабжения, кладовщики, кастелянша. Последняя и была Галина Александровна, тогда Фомина. Мы разговорились. Как оказалось, ее муж, Александр, служил в Армии с моим отцом. Сразу повеяло теплом от почти незнакомого человека. Уже потом, значительно позднее, после смерти первого мужа, она вышла замуж за Александра Черкасова, с которым я вместе работал в цехе 35 ВСМОЗ. Это еще больше сблизило и сроднило нас. Галина Александровна – очень ответственный работник. Я знал, что на нее всегда можно было положиться. Она не подведет. Работая кастеляншей, она частенько заменяла кладовщицу. А нагрузка в то время на работников была огромной: еженедельно принимали 3-4 вагона с мукой, с сахаром. Все надо оприходовать, разместить, распределить. И никто не снимал с нее основные обязанности. Очень высоки были требования к внешнему виду работников, их форме: спецовка должна сиять белизной. За этим тоже строго следили соответствующие органы. К Галине Александровне никогда не было нареканий. И человеком она была живой, доброжелательной, отзывчивой.

Дорогая Галина Александровна!
От всей души поздравляю Вас с таким замечательным юбилеем. Здоровья Вам!
Мы Вас помним и уважаем!» И мы, ветераны, присоединяемся к добрым словам в адрес Галины Александровны!

друга. С нами было много детей, еще студентов, но никто никому не мешал. В разговорах выяснилось, что многие знают наш город. Одна дама похвалилась отдыхом в реабилитационном центре. Я уже не первый раз слышу такие отзывы. Давай отдыхать у нас, на Урале!

В санатории есть бассейн, сауна, каждый день была гимнастика. Но хотелось бы высказать такие пожелания: хотелось бы, чтобы на территории санатория был аптечный киоск. Не лишним был бы небольшой ларек, чтобы можно было купить что-нибудь из вещей, ведь из дома все необходимое не возьмешь. Неплохо было бы провести обмен мнениями по работе ветеранских организаций.

А в целом я благодарна городскому совету ветеранов за предоставленную возможность отдохнуть и полечиться в таком замечательном месте.

Клавдия Дмитриевна Шершнева, руководитель общественной организации «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества»

СОБЫТИЯ НОЯБРЯ

2 – «В единстве наша сила!» - под таким девизом прошел концерт воспитанников и преподавателей ДШИ накануне Дня народного единства, на который были приглашены ветераны городских организаций. Красной линией тема единения проходила на протяжении всего действия. Ведь в мастерстве очень много зависит от умения работать в коллективе, хоровом или танцевальном, солисты-исполнители и музыкальный аккомпаниатор должны стать единым целым, теец – найти единение с залом. И в таком разнообразии номеров концерт прошел на одном дыхании. С удовольствием мы слушали выступления и младших воспитанников, и ребят постарше. Криками «браво» встречали выступления преподавателей ДШИ, уже знакомой нам Ольги Митько и ансамбля «Акцент». Открывали новые имена. Какие у нас талантливые салдинцы! Заряд бодрости и хорошего настроения накануне праздничных дней был получен!

3 – в читальном зале Дома книги в рамках Всероссийской акции «Ночь искусств» открылась выставка работ Ольги Андреевны Фус, педагога дополнительного образования ДДТ, и ее учеников. На выставке были представлены картины и изделия, выполненные в технике «Соломка» и расписанные техникой «Уральская роспись». Глаз не оторвать! Особенно потрясли картины. Приходилось максимально приближаться к ней, чтобы удостовериться, что это чудо – из обычной соломы. Звери и птицы – как живые, пейзажи – знакомые с детства. Картины «Икона Владимирской Божьей Матери» и Верхнесалдинской церкви завораживают. И что интересно: любая картина смотрится по-новому в зависимости от света, падающего на нее, и может менять цветовые оттенки днем и вечером, в солнечный день и пасмурную погоду, в зависимости от направления светового луча. Необычные изделия, выполненные в технике «Объемная аппликация». Но на меня большее впечатление произвела картина ученицы Ольги Андреевны Насти Беген «Модница» (на фото).

Посмотрите, какая прелесть! А ведь Насте было всего 15 лет, когда она ее рисовала (делала, изготавливала, писала – какое слово подобрать для такого творческого процесса?), а в цвете лона смотрится еще эффектней. Много нового мы узнали в этот день. Мы – это учащиеся школы № 14 и ветераны городских ор-



ганизаций. Для школьников Ольга Андреевна рассказала много интересного о своем творчестве и раскрыла некоторые секреты при работе с соломкой. А для нас, ветеранов, она провела мастер класс по «Уральской живописи». Ну, скажу я вам, пришлось постараться, чтобы получились хотя бы первые результаты. Одной плоской кисточкой набрать два цвета и пытаться прорисовать лепестки! Не у всех получилось. Ольга Андреевна подошла к каждой, показала правильность постановки кисти руки и самой кисточки, чтобы получились красивые мазки. Елена Бровка зашла дальше всех: она рискнула разрисовать поднос, одна из немногих. Молодец! Жаль, времени было мало. Но мы поняли принцип вырисовки, будем пробовать дома. А нас ждет еще один мастер класс от Ольги Андреевны Фус – соломка.

4 – День народного единства отмечается в нашей стране уже 19 лет. Это день сплочения и единения народа. Истоки его лежат в далеком 1612 году, когда народное ополчение под предводительством Козьмы Минина и Дмитрия Пожарского выдворило из Москвы польских захватчиков. Покровительницей народного ополчения была Икона Казанской Божьей Матери. Поэтому этот день является и днем памяти этого образа. Во всех городах нашей страны проходили различные мероприятия. И в нашем городе тоже. Об одном из них. Еще накануне праздника трехцветные полотнища украсили колоннаду Дворца культуры. При подходе к ДК гостей порадовал яркий праздничный флеш-моп с государственными флагами России. В вестибюле была организована выстав-



ка народного творчества. И чего здесь только не было! Самодельные игрушки, вязаные изделия, ювелирные украшения из уральских камней, символы нового, 2024 года, дракончики, букеты из зефира – глаза разбегались от удивленного. Молодцы наши мастерицы!

А в фойе уже собрался народ. Со словами поздравления выступили представители администрации. Было вручено Благодарственное письмо родителям военнослужащего из зоны СВО. Нескольким подросткам торжественно вручили первые в их жизни паспорта. А праздничный концерт открыл академический хор. Мощно и слаженно пели его участники. «Широка страна моя родная!» - гремело под сводами

Дворца. Любимая горожанами «Россианочка» показала нам свое мастерство. Все артисты были награждены искренними аплодисментами зрителей. После концерта все желающий продлили праздник посещением фестиваля «Театр в чемодане» (Вера Белоусова, ветеранская организация Росгосстраха).

10 – внеплановое бюро совета ветеранов было посвящено подготовке к Координационному совету ветеранов, пенсионеров Горнозаводского управленческого округа «Роль ветеранской организации в гражданско-патриотическом воспитании молодого поколения». Накануне проведения этого очень ответственного мероприятия необходимо было, что называется, «сверить часы» с нашими социальными партнерами, которым будут выступать на семинаре.

11 – очередной мастер класс для ветеранов прошел в ДК им.Агаркова. Провела его Алена Смелова. Тема – мокрая акварель, рисунок «Маки». Нам подробно объяснили, как пользоваться акварельными красками, как их разводить, как наносить на листок. И началась работа, т.е.рисование. Все были поглощены рисунком: тут и сомнения, получится ли, надежда, что да, сможем. Как правильно нанести оттенки, чтобы цветок получился живым. И вот уже намечился результат, но пока не очень. Все старались, подсматривали друг у друга, сравнивали рисунки. И, в конце концов, получилось! Рисунок готов. Все были довольны и рады, что мы смогли это сотворить под чутким взглядом руководителя. Спасибо всем за предоставленную возможность насладиться своим результатом! (Наталья Зимина, председатель ветеранской организации института)



12 – кажется, совсем недавно мы отмечали 100-летие со дня создания коммунистического союза молодежи! А как-то незаметно прошло 5 лет. И вот новая встреча с друзьями молодости. Во Дворце культуры состоялось не совсем обычное действие в честь 105-й годовщины комсомола. В нем приняли участие не только ветераны, для которых комсомольские годы - это лучшие годы жизни, но и молодое поколение салдинцев. Кто они, молодежь 21 века? Кому мы передали эстафету безавет-

СОБЫТИЯ НОЯБРЯ

ного служения и любви к своей малой родине и своему Отечеству? Гостей-праздника поздравила Лариса Пискунова, председатель городского совета ветеранов, Адольф Трубин, первый секретарь горкома комсомола 50-х годов, Владимир Касьянов, секретарь комитета комсомола ВСМПО. А тон празднику задал ансамбль «Папины детки» с песней «Едут новоселы», слова которой подхватил весь зал. Световое шоу Владимира Телятникова, подарок и для ветеранов, и для молодежи, рассказало об основных вехах комсомола 20 столетия. Вторая часть праздника была посвящена сегодняшней молодежи: волонтеры школы № 1 (руководитель Светлана Бабина), кадеты школы № 9, «Движение первых» (руководитель Ольга Зорихина), молодежка ВСМПО (во главе с Ольгой Котельниковой). Огромное спасибо и Светлане Куличенко, и Андрею Осипову, и всем ведущим и выступающим за то, что праздник удался. С удовольствием зал подпевал знакомые песни, участвовал в лотерее. «На одной волне» прошла эта встреча.



А передача символического ключа от одного поколения другому завершила праздник. Долго не расходились ветераны. Фотографировались, вспоминали, обнимались. Ну что ж, до встречи через 5 лет!

15 – в большом зале администрации города чествовали сегодня Юрия Снежинского. Ему исполнилось 90. Это легендарный человек не только для нашего города, но и далеко за его пределами. Одних только званий можно перечислять и перечислять: Заслуженный работник культуры РФ, Лауреат премии комсомола Свердловской области, основатель и руководитель ансамблей «Кредо», «Горизонт» и многое-многое другое! Его музыка звучала практически на всех мероприятиях, проводимых в нашем городе и во времена Советского Союза, и в наши дни. Не все знают, что Юрий Всеволодович пишет прекрасные стихи, лирические и сатирические, читает их, как правдивый артист. В этот день юбиляра пришли поздравить его коллеги, его ученики, родные и близкие, ветераны. С поздравлением выступил Александр

Викторович Маслов, глава города. Он вручил нашему знаменитому земляку Памятную медаль Союза композиторов Свердловской области и Почетную грамоту Министерства культуры СО.

17 – в нашем городе состоялся Координационный совет ветеранов, пенсионеров Горнозаводского управленческого округа «Роль ветеранской организации в гражданско-патриотическом воспитании молодого поколения». О значимости и важности поднимаемой темы говорит хотя бы тот факт, что в его работе приняли участие: Е.С.Вербах, и.о.Управляющего ГЗУО, А.П.Сенчев, зам.главы Верхнесалдинского городского округа, О.Н.Перин, председатель Верхнесалдинской Думы, А.А. Вахрушев, заместитель Генерального директора Корпорации ВСМПО-АВИСМА, и другие официальные лица. Программа семинара была насыщенной: участникам были предоставлены две выставки, методических материалов городского совета (на фото) и изделий творчества ветеранов-мастеров, с основным докладом выступила Л.В.Пискунова, ее содокладчикам были представители ВСМПО, Дома детского творчества, городских библиотек, образовательных учреждений № 2 и 9 «Мыс доброй надежды», состоялось посещение музея Игоря Степанова, возложение цветов



к мемориалу салдинцам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

В целом семинар прошел на высоком уровне. Гости фотографировали материалы выставки, знакомились с печатной продукцией. А выступление кадетов школы № 9 было встречено не



просто аплодисментами, а овациями, гости приветствовали ребят стоя. Кадеты показали умение в сборке автомата, строевой подготовке, рассказали об исследованиях истории микрорайона Зарека. Действовали быстро, слаженно, по-военному. «Вишенкой на торте» первого отделения семинара было выступление наших ветеранских танцевальных коллективов «Разноцветие» и «Радуга». Да, нам есть, чем удивить гостей города!

23 – на очередном заседании бюро городского совета был рассмотрен вопрос о подготовке и проведении общего собрания городского совета местного отделения ветеранов, пенсионеров Верхнесалдинского городского округа. Оно назначено на 20 декабря 2023 года. Основной вопрос- отчет совета ветеранов о проделанной работе за 2023 год. С докладом выступит Л.В.Пискунова, председатель городского совета.

25 – ежегодный праздник, посвященный Дню матери, отметили в ДК им.Агаркова. С особой душевной теплотой Ольга Иванова и Андрей Лутовинов, ведущие, встретили ветеранов из организации «Память сердца. Дети погибших защитников Отечества», мам участников СВО, представителей городского совета ветеранов, общества инвалидов и других гостей. С поздравлениями к присутствующим обратились зам.главы ВСГО А.П.Сенчев, депутат городской Думы С.В.Балакин. С трогательным поздравлением, наполненным душевной теплотой, обратилась Л.В.Пискунова. «Мама – это нежный лучик солнца», - об этом пели озорные девчушки из



вокальных групп «Малина» и «Ассорти». На сцене исполнили трогательные и нежные танцы коллектив «Вдохновение» и «Эверест», студия «Остров танца». Лица мамочек светились от счастья, улыбки не сходили с лица. Душевным чаепитием закончилась эта праздничная встреча. Спасибо организаторам за этот прекрасный праздник. (Вера Ищенко, ветеранская организация казначейства).